Ya \_\_\_\_\_\_\_\_ (tener) que ir obligado a misa, ya \_\_\_\_\_\_\_ (tocar) en el piano "Para Elisa".   
ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (aprender) a falsear mi sonrisa, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (caminar) por la cornisa.   
Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cambiar) de lugar mi cama, ya \_\_\_\_\_\_ comedia, ya \_\_\_\_\_\_ (hacer) drama,   
\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) concreto y **\_\_\_\_\_\_** (irse) **por las ramas**, ya \_\_\_\_\_\_\_\_ (hacerse) el bueno y **\_\_\_\_\_\_\_** (tener) **mala fama**.

Ya \_\_\_\_\_ ético, y \_\_\_\_\_\_ errático, ya \_\_\_\_\_\_ escéptico y \_\_\_\_\_\_ fanático, (Ser/Estar)  
ya \_\_\_\_\_ **abúlico**, \_\_\_\_\_ metódico, ya \_\_\_\_\_ impúdico y \_\_\_\_\_ caótico. (Ser/Estar)  
Ya \_\_\_\_\_\_ (leer) Arthur Conan Doyle, ya \_\_\_\_\_\_\_\_ (pasarse) de nafta a gas oil.   
Ya \_\_\_\_\_\_ (leer) a Bretón y a Moliere, ya \_\_\_\_\_\_\_\_ (dormir) en colchón y en **somier**.

Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cambiarse) el pelo de color, ya \_\_\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) en contra y \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) a favor,   
**(¡!)**lo que me \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dar) placer, ahora me \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dar) dolor, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) al otro lado del **mostrador**.

**(¡Presente!)**Y \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (oír) una voz que \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (decir) sin razón:   
"Vos siempre cambiando, ya no \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cambiar ARG.) más"   
y yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) cada vez más igual   
Ya no \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (saber) qué \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (hacer) conmigo.

Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**ahogarse**) en un vaso de agua, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (plantar) café en Nicaragua   
ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (irse) a probar suerte a USA, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (jugar) a la ruleta rusa.   
Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (creer) en los **marcianos**, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) ovo lacto vegetariano.   
Sano, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ quieto y \_\_\_\_\_\_\_\_\_ gitano, (Ser/Estar)

ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ **tranqui** y \_\_\_\_\_\_\_\_\_ **hasta las manos**. (Ser/Estar)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Hacer) el curso de mitología pero de mi los dioses \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (reírse)  
orfebrería lo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(salvar) raspando** y ritmología aquí la estoy aplicando.

1. Irse por las ramas: hablar sobre un tema sin ser concreto (*to beat about the bush)*
2. Tener mala fama: tener mala reputación, tener un mal nombre
3. Abúlico: incapaz de actuar o de tomar decisiones.
4. Somier: Mueble con alambres sobre el que se coloca el colchón.
5. Mostrador: *counter*.
6. Ahogarse: morir en el agua.
7. Marcianos: extraterrestres.
8. Tranqui: tranquilo, calmado
9. Hasta las manos: hasta arriba de trabajo, muy ocupado
10. Salvar algo raspando: Aprobar *por los pelos*, conseguir algo de manera muy ajustada.

Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (probar), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (fumar), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (tomar), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dejar),

ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (firmar), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (viajar), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (pagar).   
Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (sufrir), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**eludir**), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (huir), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (asumir),

ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (irse), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**fingir**), ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (mentir).

Y entre tantas falsedades muchas de mis mentiras ya son verdades   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Hacer) fácil adversidades, y la \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (complicar) en las **nimiedades**.

**(¡Presente!)**Y \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (oír) una voz que \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (decir) sin razón:   
"Vos siempre cambiando, ya no \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cambiar ARG.) más"   
y yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) cada vez más igual   
Ya no \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (saber) qué \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (hacer) conmigo

Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (hacerse) un *lifting*, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ponerse) un piercing, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ir) a ver al Dream Team y no \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (haber) *feeling*   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (tatuarse) al Che en una **nalga**, arriba de "mami" para que **no se salga**.   
Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (reírse) y me \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**importar) un bledo** de cosas y gente que ahora me dan miedo.   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**Ayunar**) por causas al **pedo**, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**empacharse**) con pollo al spiedo.

Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ psicólogo, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ al teólogo,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ al astrólogo, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ al enólogo (IR)  
ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ alcohólico y \_\_\_\_\_\_\_\_\_ **lambeta**, ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ anónimo y (SER/ESTAR)

ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (hacer) dieta.   
Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (lanzar) piedras y **escupitajos**, al lugar donde ahora trabajo   
y mi **legajo** cuenta **a destajo**, que \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (portarse) bien y que \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**armar) relajo**.

**(¡Presente!)**Y \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (oír) una voz que \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (decir) sin razón:   
"Vos siempre cambiando, ya no \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cambiar ARG.) más"   
y yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ser/estar) cada vez más igual   
Ya no \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (saber) qué \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (hacer) conmigo.

1. Eludir: evitar.
2. Fingir: mentir, hacer o decir algo que es falso.
3. Nimiedad: cosa sin importancia.
4. Nalga: Cada una de las dos mitades del trasero (culo)
5. No salirse: No *pasarse de la raya*, no excederse.
6. Importarle a alguien un bledo (algo): darle igual, ser indiferente.
7. Ayunar: No comer.
8. Pedo: borrachera
9. Empacharse: comer en exceso.
10. Lambeta: *creep*.
11. Escupitajo: saliva lanzada con velocidad.
12. Legajo: Muchos papeles juntos, aka, résumé.
13. A destajo: en todas direcciones.
14. Armar relajo: Armar jaleo, desorden.